

# Le topage au bridge

## TOPAGE : Calcul des pourcentages obtenus pour chaque paire

NS	EO	Contrat	Joué par	Entame	Résultat	Score	N=8 (nb de tables)		% =PM/Top %	Pourcentage	Pourcentage	
							NS	EO	PM = points de match	PM = Top=2*(N-1)= <b>14</b>		
1	8	3♦	S	R♠	+1	130			moy(12+10+8)= <b>10</b>	= <b>10</b> /14*100	<b>71,42%</b>	<b>28,57%</b>
2	2	3SA	N	V♣	-3	300			moy(0+0+0)= <b>0</b>	= <b>0</b> /14*100	<b>0%</b>	<b>100%</b>
3	4	3♦	N	2♠	+1	130			moy(12+10+8)= <b>10</b>	= <b>10</b> /14*100	<b>71,42%</b>	<b>28,57%</b>
4	6	2♠	E	2♠	=	110			moy(6+4+2)= <b>4</b>	= <b>4</b> /14*100	<b>28,57%</b>	<b>71,42%</b>
5	1	3♦	S	R♠	+1	130			moy(12+10+8)= <b>10</b>	= <b>10</b> /14*100	<b>71,42%</b>	<b>28,57%</b>
6	3	2♠	E	3♣	=	110			moy(6+4+2)= <b>4</b>	= <b>4</b> /14*100	<b>28,57%</b>	<b>71,42%</b>
7	5	2♠	O	3♣	=	110			moy(6+4+2)= <b>4</b>	= <b>4</b> /14*100	<b>28,57%</b>	<b>71,42%</b>
8	7	1SA	N	A♠	+4	<b>210</b>			<b>14</b>	= <b>14</b> /14*100	<b>100%</b>	<b>0%</b>

PM=>  
**14..12..10..etc**  
moins 2 PM à chaque étape

On calcule d'abord la valeur maximale théorique qui sera appelée TOP.

TOP =  $2*(N-1)$  avec N qui est le nombre de tables.

On attribue alors des points de match de façon décroissante à partir du meilleur score.

A chaque étape on retire 2 points de match.

En cas d'égalité des scores les paires se partagent la moyenne des points de match.

**TOPAGE : Calcul des pourcentages obtenus pour chaque paire (cas où la ligne EO est la seule à marquer)**

NS	EO	Contrat	Joué par	Entame	Résultat	Score	N=8 (tables)		% =PM/Top	Pourcentage NS	Pourcentage EO
							NS	EO			
1	8	<b>3SA</b>	S	A♠	=	400		<b>8</b>	= <b>10</b> /14*100	<b>42,86%</b>	<b>57,14%</b>
2	2	<b>3SA</b>	N	A♠	+2	460		<b>14</b>	= <b>14</b> /14*100	<b>0,00%</b>	<b>100,00%</b>
3	4	<b>1SA</b>	N	8♦	+2	150	moy(6+4)= <b>5</b>		= <b>5</b> /14*100	<b>64,29%</b>	<b>35,71%</b>
4	6	2♠	E	2♠	=	110		<b>2</b>	= <b>2</b> /14*100	<b>85,71%</b>	<b>71,42%</b>
5	1	<b>3SA</b>	S	A♠	+2	460		<b>14</b>	= <b>14</b> /14*100	<b>0,00%</b>	<b>100,00%</b>
6	3	<b>2♥</b>	E	3♣	+1	110		<b>2</b>	= <b>2</b> /14*100	<b>85,71%</b>	<b>71,42%</b>
7	5	<b>1SA</b>	O	8♦	+2	120	moy(6+4)= <b>5</b>		= <b>5</b> /14*100	<b>64,29%</b>	<b>35,71%</b>
8	7	<b>3SA</b>	N	A♠	+1	430	<b>14-2-2=10</b>		= <b>10</b> /14*100	<b>28,58</b>	<b>71,42%</b>

PM=> **14..12..10..etc**  
moins 2 PM à chaque étape

## Autres distributions

### Distribution 5-4-2-2

Les mains avec une majeure 5<sup>ième</sup> et une autre couleur 4<sup>ième</sup> s'ouvrent dans la majeure

♠ AV
♥ AV1094
♦ DV93
♣ D5
15H

Ouverture 1♥

L'ouvreur de 1♥ enchérira le cas échéant à 2♦ pour décrire son bicolore rouge.

**Mineure 5<sup>ième</sup> et majeure 4<sup>ième</sup> à Cœur => l'ouvreur enchérit obligatoirement à 1SA**

♠ AV
♥ DV104
♦ AD853
♣ V4
15H

Ouverture 1SA

L'ouverture de 1SA car il n'y a pas de redemande satisfaisante sur une réponse de 1♠ en cas d'ouverture de 1♦.

**Mineure 5<sup>ième</sup> et majeure 4<sup>ième</sup> à Pique => l'ouvreur enchérit obligatoirement en mineure**

♠ AR108
♥ A2
♦ 106
♣ RD742
15H

Ouverture 1♣

L'ouverture de 1♣ permet une redemande de 1♠ en cas de réponses probables de 1♦ ou 1♥.

**Bicolores mineurs => l'ouvreur enchérit obligatoirement à 1SA**

♠ A10
♥ V4
♦ RD853
♣ AV97
15H

Ouverture 1SA

L'ouverture de 1SA décrit bien la main et rend une intervention adverse plus difficile sinon une ouverture de 1♦ et un rebid à 2♣ ne serait pas incohérent

♠ A4
♥ 32
♦ AD85
♣ RD872
15H

Ouverture 1SA

Ouverture de 1SA sans trembler. Une ouverture de 1♣ ne permettrait qu'un rebid en bicolore cher à 2♦ sur des réponses de 1♥ ou de 1♠.